



11.-12. NOVEMBER 2019

WORKSHOP: TEXT, RAUM UND ZEIT - ANSICHTSKARTEN UND ANDERE TEXTSORTEN

HAUPTGEBÄUDE DER UZH - RAUM KOL-E-13

PROGRAMM

Montag, 11. November		
Ab 09.30		<i>Registrierung + Kaffee</i>
10.00	<i>AK-Team Zürich</i>	Einführung: Text, Raum und Zeit
10.30	<i>Stephan Wolff (Soziologie, Hildesheim)</i>	Kartengrüße aus Trujillo? – Eine ethnomethodologische Selbstreflexion
11.00		<i>Pause</i>
11.30	<i>Angelika Linke (Linguistik, UZH)</i>	Das Zürcher Ansichtskarten-Korpus als Laboratorium für eine kulturhistorisch interessierte Sprachgebrauchslinguistik
12.00	<i>Nicolas Wiedmer (Linguistik, UZH)</i>	Urlaubsgrüße an Frau P. – Variation in Ansichtskarten zwischen 1950 und 2010
12.30	<i>Kyoko Sugisaki (Linguistik, UZH)</i>	Von "Ich denke an Dich" zu "Ich bin hier": Wandel der Textfunktion in Ansichtskarten
13.00		<i>Lunch</i>
14.30	<i>Bernhard Tschofen (Populäre Kulturen, UZH)</i>	Chronotope der einfachen Form: Die Ansichtskarte als Alltagsmedium des Besonderen
15.00	<i>Hiloko Kato (Linguistik, UZH)</i>	An den Rändern der Ansichtskarte
15.30		<i>Pause</i>
16.00	<i>Noah Bubenhofer (Linguistik, UZH)</i>	Semantisierung von Raum auf Ansichtskarten
16.30 – 17.00		Plenardiskussion
Ab 18.45		<i>Abendessen für ReferentInnen</i>

Dienstag, 12. November		
Ab 9.00		<i>Kaffee</i>
9.30	<i>Wolfram Groddeck (Literaturwissenschaft, UZH/Basel)</i>	Postkarte und Brief bei Robert Walser
10.00	<i>Marie-Luis Merten (Linguistik, Paderborn)</i>	Praktiken des Positionierens kontrastiv: Was Ansichtskarten und Online-Kommentare (nicht) miteinander teilen
10.30		<i>Pause</i>
11.00	<i>Marcel Naef (Linguistik, UZH)</i>	Wo ist hier? Räume auf Ansichtskarten und in LeserInnen-Kommentaren
11.30	<i>Joachim Scharloth (Linguistik, Tokio)</i>	Postkarte als intertextuelles Medium: Algorithmische Annäherungen an Ähnlichkeit und Paraphrase
12.00		Plenardiskussion
12.30		<i>Lunch</i>

Dozierende, Studierende und weitere Interessierte sind zu diesem Workshop herzlich eingeladen. Wir bitten um eine Anmeldung unter: nicolas.wiedmer@ds.uzh.ch.